



Oecumenisch Oudjaarsavondgebed

“Want met eigen ogen heb ik de redding gezien:
een licht dat geopenbaard wordt voor alle volken!”

*Ontmoetingskerk Enschede
31 december 2021*

In deze viering gaan voor pastor Carla Berbee en ds. Oane Reitsma
Ymte Westra bespeelt het orgel

De dienstdoenden komen binnen en we worden samen stil

LB 264 *Er is een dag voorbijgegaan*

Er is een dag voor - bij - ge - gaan
met dui - zend woor - den,
hon - derd beel - den,
u - ren - lang.
Al - les komt nog e - ven sa - men
in een klei - ne a - vond - zang.

2 We ruilen licht in tegen rust,
we laten woorden
en gebaren zonder kracht.
Stilte schuilt in onze wimpers
op de drempel van de nacht.

3 In 't vage heimwee van dit uur
draag jij mijn tranen
en mijn vreugde, ik jouw pijn.
Slapend in elkaars gedachten
kunnen wij geborgen zijn.

4 De schemering voltooit de dag,
straks zal het donker ons omhullen, urenlang.
Even wachten wij nog samen
met een kleine avondzang.

tekst Gonny Luijpers melodie Josephine Bouvé

Drempelgebed

v: Licht, ontloken aan het donker

a: licht, gebroken uit de steen,

v: licht, waarachtig levenstekens,

a: werp uw waarheid om ons heen.

Wij ontsteken licht

Psalmgebed: 72 (150 psalmen vrij – Huub Oosterhuis)

*in de kerk spreken we de gewoon gedrukte woorden, **de mensen thuis antwoorden met de vetgedrukte woorden***

Er zou van godswege een koning,
een koning komen – een koning!
Om orde te stellen op zaken:
onkreukbare rechtspraak voor allen,
opgetild de vernederden,
vreemdelingen geëerbiedigd,
mensenrechten gewaarborgd:
van godswege een koning.

Vrede de bergen de dalen
vrede het graan op de akker
schoven gerechtigheid,
brood op de planken der armen.
Er zou een helper komen, een godmens –
arme, je schreeuwde om hulp,
nu is je helper gekomen
vrouwe, hier is uw helpman.

Er zou, als dauw over rozen,
genezing zijn voor de zieken,
grote schoonmaak van zielen
vrijkoop van kostbaar bloed:

**uittocht uit slavenhuizen
tirannen van hun tronen
een thuisland voor de ontheemden
een taal van vrede en hoop.**

Er zou een gezalfde komen
op de rug van zijn ezeltje
overal heen waar mensen
worden geschonden –

**hij zou hun wonden verbinden,
hun ogen doen op-lichten,
hij zou de wanhopigen zoeken:
hij zal ons zoeken ... en vinden.**

Vrede de kopermijnen
vrede de olievelden
vrede de zwanenmeren
vrede de regenwouden
zou het worden? godweet ... –

**vrede de naam van die koning,
moge zijn koninkrijk bloeien,
vrede voor jou en voor jou.**

zou het worden en blijven
mensen tot rust gekomen
pleinen hemelse vrede
amen zou het, ja amen.

**Wij die dit zingen, wat zullen
wij hopen, huilen en smeken?
Kom toch haastig, vandaag nog
en dood zal niet meer zijn.**

Lucas 2, 22-35 en 39-40

[22] Toen de tijd van hun onreinheid volgens de wet van Mozes ten einde was, brachten ze Hem naar Jeruzalem om Hem aan de Heer aan te bieden, [23] zoals is voorgeschreven in de wet van de Heer: 'Elke eerstgeboren zoon moet aan de Heer worden toegewijd.' [24] Ook wilden ze het offer brengen dat de wet van de Heer voorschrijft: een koppel tortelduiven of twee jonge gewone duiven.

[25] Er woonde toen in Jeruzalem een zekere Simeon. Hij was een rechtvaardig en vroom man, die uitzag naar de tijd dat God Israël vertroosting zou schenken, en de heilige Geest rustte op hem. [26] Het was hem door de heilige Geest geopenbaard dat hij niet zou sterven voordat hij de messias van de Heer zou hebben gezien.

LB 122 *Hoe sprong mijn hart hoog op in mij*

in de kerk

Hoe sprong mijn hart hoog op in mij,
toen men mij zei-de: 'Gord u aan
om naar des He-ren huis te gaan!
Kom ga met ons en doe als wij!'

thuis

Je -ru- za-lem, dat ik be-min,
wij tre-den u - we poor-ten in,
u, Gods-stad, mo-gen wij ont-moe-ten!

The image shows a musical score for a hymn. It consists of seven staves of music in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are written below the notes. The first four staves are grouped under the label 'in de kerk' and the last three under 'thuis'. The lyrics are: 'Hoe sprong mijn hart hoog op in mij, toen men mij zei-de: 'Gord u aan om naar des He-ren huis te gaan! Kom ga met ons en doe als wij!' Je -ru- za-lem, dat ik be-min, wij tre-den u - we poor-ten in, u, Gods-stad, mo-gen wij ont-moe-ten!'

Je -ru- za-lem, van ver aan-schouwd,
 wel saam-ge-voegd en wel-ge-bouwd,
 o scho-ne ste-de, die wij groe-ten.

2 (in de kerk) Hoe zijn de stammen opgegaan!

Hier gingen ons de voeten voor
 der pelgrims, die de Heer verkoor,
 hier, waar uw heilige muren staan!
 (thuis) Jeruzalem, dat ik bemin,
 wij treden uwe poorten in
 naar 's Heren woord, om zijn naams ere!
 Zo is het Israël gezegd:
 hier zijn de zetels van het recht,
 de troon, waar David zal regeren!

tekst Muus Jacobse *melodie* Genève 1551

(vervolg Lucas 2)

[27] Gedreven door de Geest kwam hij naar de tempel, en toen Jezus' ouders hun kind daar binnenbrachten om met Hem te doen wat volgens de wet gebruikelijk is, [28] nam hij het in zijn armen en loofde hij God met de woorden:

[29] 'Nu laat U, Heer, uw dienaar in vrede heengaan,
 zoals U hebt beloofd.

[30] Want met eigen ogen heb ik de redding gezien

[31] die U bewerkt hebt ten overstaan van alle volken:

[32] een licht dat geopenbaard wordt aan de heidenen
 en dat tot eer strekt van Israël, uw volk.'

[33] Zijn vader en moeder waren verbaasd over wat er over Hem werd gezegd. [34] Simeon zegende hen en zei tegen Maria, zijn moeder: 'Weet wel dat velen in Israël vanwege Hem ten val zullen komen of juist zullen opstaan. Hij zal een teken zijn dat weersproken wordt, [35]

en zelf zult u als door een zwaard doorstoken worden. Zo zal de gezindheid van velen aan het licht komen.'

[39] Toen ze alles overeenkomstig de wet van de Heer hadden gedaan, keerden ze terug naar Galilea, naar hun woonplaats Nazaret.

[40] Het kind groeide op, werd sterk en was vervuld van wijsheid; Gods genade rustte op Hem.

LB 527 *Uit uw hemel zonder grenzen komt Gij tastend aan het licht*

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves of music in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are written below the notes. The melody is simple and hymn-like.

Uit uw he - mel zon - der grenzen
komt Gij tas - tend aan het licht
met een naam en een ge - zicht
e - ven weer - loos als wij men - sen.

2 (v) Als een kind zijt Gij gekomen
als een schaduw die verblindt
onnaspeurbaar als de wind
die voorbijgaat in de bomen.

3 (a) Als een vuur zijt Gij verschenen
als een ster gaat Gij ons voor
in den vreemde wijst uw spoor
in de dood zijt Gij verdwenen.

4 (m) Als een bron zijt Gij begraven
als een mens in de woestijn.
Zal er ooit een ander zijn
ooit nog vrede hier op aarde?

5 (a) Als een woord zijt Gij gegeven
als een nacht van hoop en vrees
als een pijn die ons geneest
als een nieuw begin van leven.

tekst Tom Naastepad melodie Straatsburg 1545/Genève 1551

Zeven mensen delen iets met ons over het afgelopen jaar en het komende jaar, vanuit hun persoonlijke leven

Ieder van hen ontsteekt een kaars, als dankbaarheid voor 2021, als hoop voor 2022, om iets uit handen te geven, of als een voorbede om wat ons bezighoudt

Orgelspel

Das Alte Jahr vergangen ist – Johann Sebastian Bach

Dankgebeden over 2021 en voorbeden voor 2022

na iedere bede:

v ... wij bidden samen:

**a Ga ons voor met uw licht
en zet onze voeten op de weg naar uw vrede.**

Stil gebed

v ... wij bidden samen:

**a Ga ons voor met uw licht
en zet onze voeten op de weg naar uw vrede.**

Wij bidden het gebed van de Heer:

**Onze Vader in de hemel,
laat uw naam geheiligd worden,
laat uw koninkrijk komen,
laat uw wil gedaan worden
op aarde zoals in de hemel.
Geef ons vandaag het brood**

dat wij nodig hebben.
 Vergeef ons onze schulden,
 zoals ook wij vergeven
 wie ons iets schuldig is.
 En breng ons niet in beproeving,
 maar red ons van het kwaad.
 Want aan u behoort het koningschap,
 de macht en de majesteit
 tot in eeuwigheid. Amen!

LB 159b De lofzang van Simeon (koortje)

Nu laat Gij, Heer, mij gaan;
 wat mij is toe - ge - zegd
 hebt Gij vol - daan -
 ik ga in vre - de.

2 Mijn ogen zagen aan
 hoe Gij een stralend licht
 hebt op doen gaan
 voor alle volken.

3 Een glans van heerlijkheid
 ligt over Israël,
 en wijd en zijd
 schenkt Gij uw zegen.

*tekst Kurt Rose vertaling Jaap Zijlstra
 melodie Herbert Beuerle*

Zegen

v. Zegen, beantwoord met:

g.

A - - men, a - men.

LB 818 *Niet is het laatste woord gesproken*



Niet is het laat-ste woord ge - spro-ken,



er klinkt een lied, al is het nacht.



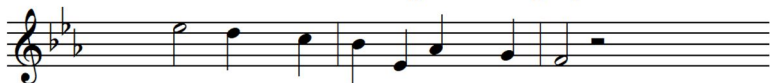
On-ze-ker gaan wij, lot-ge - no-ten,



op weg met wie ons sa-men-bracht.



Wat ko-men zal is nog ver -bor-gen,



God weet, wat ons te wach-ten staat:



het stil-le licht, een nieu-we mor-gen,



waar-mee ik mij ver - zoe - nen laat.

2 Wie als het water uitgegoten
de dorre grond tot bloeien brengt;
wie als de dauw daalt in de morgen
en schepping teer met licht doordrenkt,
leeft niet vergeefs, gaat niet verloren
in duisternis van niemandsland.
Een naam klinkt in het wuivend koren:
belofte van het nieuwe land.

tekst Andries Govaert *melodie* Fokke de Vries

**De kerken wensen u een goede jaarwisseling
en zegen over het Jaar des Heren 2022**